



Comunicato Stampa

Milano, 24 maggio 2013

Disaronno, Ciak e Officine

presentano

"Hands", "18mq", "Free - Go"
i tre corti di *Film Factory Italia – Imparare il cinema*

Parteciperanno alla proiezione **Silvio Soldini** (Supervisore Artistico)
Paolo Borraccetti (Coordinatore), i **filmmaker** che hanno realizzato il progetto e, tra gli
altri: **Silvia Annichiarico, Pia Engleberth, Alba Rohrwacher, Paolo Rossi**

Martedì 10 giugno 2013 ore 19:30
Anteo spazioCinema - Sala 400
Via Milazzo, 9 - Milano

DISARONNO, il liquore italiano più famoso nel mondo, il mensile di cinema **CIAK** e **Officine** (progetto culturale nato dalla collaborazione tra Anteo spazioCinema e IED Istituto Europeo di Design) presentano **i tre corti della seconda edizione di *Film Factory Italia–Imparare il cinema***, alla presenza di **Silvio Soldini**, Supervisore Artistico del progetto, di **Paolo Borraccetti** (coordinatore), degli **studenti autori dei tre cortometraggi**, dei docenti e di alcuni degli attori che hanno partecipato alla realizzazione.

Il cast ha visto la partecipazione straordinaria di alcuni attori che hanno messo a disposizione la propria esperienza: **Cristiana Capotondi** (*Amiche da morire, La Kryptonite nella borsa...*), **Pia Engleberth** (*Un giorno devi andare...*), **Alba Rohrwacher** (*Il comandante e la cicogna, Bella addormentata...*), **Alessandro Roja** (*I più grandi di tutti, Diaz, Magnifica presenza...*) **Paolo Rossi** (a teatro nelle stagioni 2010/2011 e 2011/2012 con *Il mistero buffo* di Dario Fo, al cinema con *Benvenuti al nord*). Accanto a loro hanno recitato attori come **Silvia Annichiarico, Federica Castellini, Alex Cendron, Martina De Santis, Mauro Parrinello e Francesco Colella** che hanno già esperienza riconosciuta in campo teatrale, televisivo e cinematografico. Professionisti che non soltanto hanno interpretato un personaggio ma che, grazie alla propria competenza artistica, hanno dato il loro apporto come "insegnanti" verso i ragazzi, che hanno

potuto, così, continuare sul campo la propria formazione, anche nella difficile prova della direzione degli attori.

Film Factory Italia - Imparare il cinema, di cui si è conclusa la seconda edizione, è un progetto rivolto ai nuovi talenti in ambito cinematografico. Lanciato a febbraio e conclusosi a maggio 2013, ha offerto a 15 **giovani filmmaker internazionali** l'opportunità di un **percorso formativo completo** in grado di fornire competenze specifiche, attraverso **moduli integrati** che hanno affrontato tutta la **filiera di realizzazione di un film**: dall'ideazione alla scrittura, dalla fotografia al casting, dalle riprese al montaggio. Quest'anno, infatti, il corso si è aperto anche a 5 studenti stranieri giovani talenti provenienti da diverse parti del mondo: **Germania, Giappone, Centro e Sud America, Irlanda...**

Film Factory Italia ha visto il coinvolgimento di alcuni docenti e personaggi di spicco del settore cinematografico come **Ramiro Civita**, direttore della fotografia; **Pierfrancesco Favino**, attore; **Paolo Cottignola**, montatore; **Massimo Mariani**, compositore e sound designer; **Alessandro Bianchi**, fonico; **Jorgelina Depetris**, casting director, **Marco Pettenello**, sceneggiatore.

Obiettivo finale del workshop, che grazie ai partner coinvolti ha permesso la partecipazione degli studenti a carattere totalmente gratuito, è stata la realizzazione di **tre cortometraggi**:

Hands di Maria Guidone, Nora Housseyn, Sebastiano Luca Insinga, Yuko Ishii, Sara Scamarcia, una storia raccontata attraverso le mani dei protagonisti, ovvero tramite i messaggi, le reazioni inaspettate e a volte contrarie e ciò che le parole dicono.

18 mq di Andrea Ferrante, Fernanda Gutierrez, Davide Potente, Lorenzo Terenzi, Elisabetta Viganò, l'ultima giornata nel suo monolocale di una precaria trentenne alle prese con la sua nuova scelta di vita.

Free-Go di Raffaele Di Bello, Julie Kavanagh, Habib Maglioni Martinez, Jurij Magoga, Giulia Palladini, una commedia surreale che racconta del difficile periodo economico che stiamo vivendo con particolare attenzione alle giovani generazioni.

Per ulteriori informazioni:

Paolo Dalla Mora -
Global PR Director IILVA Saronno
Paride Vitale Comunicazione
marta@paridevitale.com
+39 3398654292

Cristina Marchetti – Direzione OffiCine
Silvia Ardini – Comunicazione OffiCine
s.ardini.officine@ied.it
349 7520856